

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН
НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
6-7 лет**

Лексическая тема: «Одежда, обувь, головные уборы»

Образовательная область	Раздел	Программное содержание
Познавательное развитие	Приобщение к социокультурным ценностям/ Ознакомление с миром природы	<p>Систематизировать знания об одежде, головных уборах и обуви. Узнавание и называние знакомых предметов одежды, головных уборов и обуви (носки, майка, плавки, колготки, рубашка, шорты, платье, штаны, шарф, рукавицы (варежки), куртка, гольфы, кофта, брюки, юбка, футболка, пальто, джинсы, шуба, плащ, ветровка, комбинезон, свитер; шапка, панамка, кепка, косынка, берет, шляпа; ботинки, туфли, сандалии, сапоги, тапки, чешки, валенки, кроссовки, кеды), знакомство с новыми (сарафан, блузка жилет, пиджак), с деталями одежды и обуви (карман, воротник, рукав, пояс, застежка (пуговица, молния или замок), манжеты, рюши; козырек, поля, ушки, помпон; шнурки, замки, липучки, подошва, каблук, язык, голенище, пряжка). Знакомство с понятием костюм, обучение составлению костюма из разных предметов одежды. Классификация одежды, обуви и головных уборов по обобщающим понятиям; по сезону (зимняя, летняя и осенне-весенняя); полу и возрасту (мужская, женская и детская); материалам (кожа, ткань, резина), назначению (спортивная, домашняя, повседневная, праздничная). Обучение самостоятельной группировке по различным признакам, объяснение выбора. Формирование умения объяснять различия между сезонной одеждой (головными уборами, обувью), с чем связаны эти различия, и почему одежду, головные уборы обувь и изготавливают из разных материалов, объяснение выбора определенного материала для изготовления изделия. Рассмотрение тканей различных расцветок и рисунков Знакомство с разными видами ткани (хлопчатобумажная, шерстяная, меховая). Воспитание привычки ухаживать за своей одеждой и обувью: аккуратно складывать, чистить.</p>
	Сенсорное развитие/ФЭМП	<p style="text-align: center;"><i>Тема: «Измерение предметов по длине»</i></p> <p>Обучение сравнению по длине нескольких предметов, которые нельзя сравнить визуально либо способом приложения и наложения, с помощью условной мерки (кубика, бруска, пластины). Определение признака предметов словами: «длинный» - «короткий», одинаковые по длине», «длиннее» - «короче», «самый длинный» - «самый короткий».</p>
		<p style="text-align: center;"><i>Тема: «Вычитание. Обратный счет от 5»</i></p> <p>Продолжать учить уменьшать количество предметов на 1, формировать представления детей о</p>

		вычитании как об удалении из совокупности предметов её части. Учить обратному счету. Учить распознавать знак «-» как действие, приводящее к уменьшению совокупности предметов множества.
	Опытно-экспериментальная деятельность	<i>Тема: «Измеряем количество осадков»</i> Напомнить, как измеряется уровень осадков с помощью дождемера. Учить измерять толщину снега меркой. Провести наблюдение за тем, как одинаковый объем рыхлого и уплотненного снега дает разное количество воды при таянии. Показать скорость таяния снега при различных условиях (на улице, в группе, при нагревании).
Речевое развитие	Развитие фонематического восприятия	<i>Тема: «Звук [ш]»</i> Знакомство со звуком [ш] и его артикуляционным укладом. Коррекция произношения звука [ш]. Выделение из слова звука [ш], отнесение его к твердым согласным звукам, определение его позиции в слове. Звуковой анализ трехсложных слов, состоящих из трех открытых слогов (гитара, малина, салаты) с вычерчиванием условно-графической схемы в тетради. Практическое ознакомление с однокоренными словами: шум, шумок, шумный, шуметь. Составление и распространение предложений, выделение из них слов. Составление условно-графических схем предложения.
		<i>Тема: «Буквы Ш, ш. Дифференциация звуков [с] - [ш]»</i> Знакомство с буквами «Ш», «ш», их отличие от звука. Выделение букв «Ш», «ш» среди других графических образов, выкладывание их из различных материалов, обведение по контуру. Дифференциация звуков [с] - [ш]. Упражнение в воспроизведении на слух ряда слогов и слов с чередованием [с - ш]. Звуковой анализ слов из открытых и закрытых слогов (шапка, кошка, Исак – ишак, миска - мишка) с вычерчиванием условно-графической схемы в тетради. «Чтение» проанализированных слов после замены звуков буквами.
	Развитие лексико-грамматических категорий	Расширять словарь по теме. Упражнять в образовании относительных прилагательных, согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже. Продолжать учить согласовывать и использовать притяжательные местоимения («мой», «моя», «мое», «мой») с существительными. Закреплять умение образовывать относительные прилагательные, правильно использовать предлог <i>без</i> . Продолжать формировать навык образования в речи разно-приставочных глаголов настоящего и прошедшего времени.
	Развитие связной речи	<i>Тема: «Обувь и ее детали. Глаголы»</i> Познакомить с профессией сапожника. Учить использовать существительные с предлогом БЕЗ. Закреплять умение согласовывать личные местоимения с глаголами будущего времени. Закреплять умение составлять простое распространенное предложение по картинно-графической схеме. Формировать диалогическую речь. Закреплять навык составления описательного рассказа с опорой на схему. Закреплять предложно-падежные конструкции и навык диалогической речи.

	Восприятие художественной литературы	<p><i>Чтение рассказа Н.Носова «Заплата»</i></p> <p>Обучение детей пониманию идейного содержания литературного произведения. Уточнение представлений детей об особенностях рассказа и его композиции, его отличии от других литературных жанров. Расширение словарного запаса. Обучение пониманию пословиц. Обучение детей оценке своего умения внимательно и сосредоточено слушать, отвечать на вопросы по содержанию произведения полными ответами. Воспитание желания к самостоятельности, аккуратности, трудолюбию, терпению.</p>
Социально-коммуникативное развитие	Социальное развитие	<p><i>Раздел «Человек в культуре». Тема: «Одежда русского народа»</i></p> <p>Познакомить детей с женской и мужской одеждой (рубашка, штаны, сарафан), обувью (лапти, онучи, сапоги, валенки) и головными уборами (картуз, кокошник) русского народа в разные времена года, с народными обычаями и украшениями. Познакомить с материалами, из которых изготавливали одежду. Дать представление о натуральной и искусственной ткани. Познакомить с хлопком, льном, шелком, шерстью, их происхождением от растений и животных и назначением (летняя, зимняя, праздничная).</p>
	Игровая деятельность	<p><i>Сюжетно-ролевая игра «Ателье»</i></p> <p>Учить выделять роли по теме игры (модельер, художник по тканям, закройщик, швея), брать на себя роль, подбирать атрибуты, выполнять соответствующие действия, участвовать в диалоге с участниками игры. Учить называть одежду по сезону (летняя, осенняя, зимняя, весенняя), по назначению (праздничная, рабочая, спортивная, по принадлежности (мужская, женская, детская). Обогащать знания детей о свойствах материалов, из которых сшита одежда, закрепить названия тканей (ситец, шелк, шерсть, драп, вельвет, мех и др.). Стимулировать интерес к изучению разных профессий.</p>
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p><i>Тема: «Дети на прогулке»</i></p> <p>Формирование умения строить композицию рисунка; передавать движения людей. Передача трехплановой композиции в сюжетном рисунке, расположение персонажей на всем листе, на широкой полосе, располагая их ближе, дальше. Представление разнообразия зимней одежды детей. Закрепление умения техники изображения и закрашивания карандашами.</p>
	Лепка	<p><i>Тема: «Украшение головного убора - кокошника»</i></p> <p>Знакомство с русским народным костюмом и головным убором, элементами его украшения, цветовой гаммой. Развитие фантазии и воображения, чувства цвета, формы и ритма в создании узоров своего головного убора. Обучение выполнению узора разного характера из колбасок различной длины путем деления их стекой.</p>
	Конструирование	<p><i>Тема: «Театр с лестницей»</i></p> <p>Учить по архитектурным деталям определять назначение здания: колонны, декоративная лепнина. Обучать работе с мелкими деталями для обеспечения устойчивости конструкции: учить возводить фундамент из длинных брусков и пластин, показать кирпичную кладку задней стены из коротких</p>

		брусков и миникубиков, строительство боковых стен с оконными проемами и перекрытиями. Дать самостоятельность в выборе деталей для архитектурного оформления здания. Учить коллективному взаимодействию в работе.
	Ручной труд	<i>Тема: «Пришиваем пуговицы»</i> Знакомство детей с иглой и ниткой, лицевой и изнаночной стороной ткани. Обучение умению подбирать нитки в тон пуговицы, отмерять нужную длину, отрезать нитку и вдевать в иголку, завязывать узелок, пришивать пуговицу с двумя отверстиями и закреплять нитку на ткани с изнаночной стороны.
Физическое развитие	Физкультура	Перестроение в колонну по четыре. Размыкание в колонне на вытянутые руки вперед. Ходьба и бег в чередовании с разными движениями. Бросание мяча одной рукой. Метание мяча в горизонтальную цель.

ОБРАЗЦЫ

Рисование



Лепка



Оборудование и материалы

Лист бумаги. Простые и цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки.

Иллюстрации с изображением девочки в зимней одежде.
Пластлин, стека, дощечка, салфетка.

Ручной труд



Конструирование



Оборудование и материалы

Ткань драповая, пуговицы, нитки, иголки, игольница.

Фотографии дворцов культуры города.
На одну постройку - образец:
малые кубик – 9 шт., кирпичик узкий - 9 шт., короткий брусок с квадратным основанием – 37 шт., длинный брусок с квадратным основанием – 12 шт., пластина № 6 – 8 шт., полуцилиндр низкий широкий – 5 шт., цилиндр высокий узкий – 5 шт., малые цилиндр низкий узкий – 2 шт.